

Iglesia en Segovia

«Nos hace falta crear más espacios donde resuene la voz de los jóvenes» (CV 38)

Editorial AVE MARÍA

Un año más septiembre nos convoca en torno a nuestra Madre, la Virgen María, para celebrar nuestra fe, agradecer los dones recibidos y pedir la protección de Nuestra Señora. Muchos son los pueblos que, en sus distintas advocaciones, honran la memoria de la Madre de Dios en torno a la fiesta de la Natividad de la Virgen María. Por su relevancia mencionamos dos. En el santuario de El Henar se clausurará el Año Jubilar el 8 de septiembre y se celebrará su fiesta la semana siguiente. En la capital, en torno a Nuestra Señora de la Fuencisla, patrona de Segovia y de su Comunidad de Villa y Tierra, muchos segovianos acudiremos a los pies de Nuestra Señora, para implorar su maternal protección y acercarnos a su tierno regazo. Que nuestra Madre, la Virgen María, bendiga nuestras familias y hogares, cuide a todos sus devotos, presente a su Hijo nuestras necesidades, interceda por todos y tenga siempre vueltos a nosotros sus ojos misericordiosos.



Pág. 4
Camino de Santiago y PEJ



Pág. 8
Camarín de La Fuencisla

LA DEVOCIÓN A LA VIRGEN DE LA FUENCISLA

La devoción a la Virgen María en Segovia tiene lugar desde tiempos remotos, pero esta devoción, bajo la advocación de la Virgen de la Fuencisla, empezó en Segovia en el siglo XIII.

Desde esa época, numerosos escritores y artistas han recogido y reflejado en sus obras esa devoción.

Los primeros escritos datan del reinado de Fernando III el Santo, en los que se relataba el hecho milagroso de una mujer judía llamada Esther. Esta, tras ser acusada injustamente de adulterio y condenada a morir despeñada desde las peñas de Rocamador (hoy conocidas como Peñas Grajeras), se encomendó a la Virgen María, quien la depositó en el suelo sana y salva. La población lo consideró como un hecho milagroso.



El Rey Alfonso X el Sabio recogió este hecho en su cantiga 107, y los pintores de su corte lo relataron en un "códice" que se encuentra en la biblioteca de El Escorial y cuya copia pode-

(Continúa página siguiente)

agenda

J1-D4. Encuentro de seminaristas de Castilla y León. Segovia. **Catorcena UPA El Cristo-Santa Teresa. Eucaristía.** 20h, ermita de El Cristo. (Ver actos en el programa oficial).

Jueves 1. Eucaristía inaugural Tiempo de la Creación. 20h, San Millán.

Domingo 4. Catorcena. Proce-sión con el Santísimo. 11.30h, desde Sta. Teresa hasta la ermita de El Cristo. **Eucaristía presidida por el Sr. Obispo.** 13h, plaza de El Cristo.

Jueves 8. Clausura Año Jubilar Henarense. 18h, Santuario de El Henar.

J8-V16. Novena a la Virgen de El Henar. 17.30h, Santuario de El Henar.

Domingo 18. Misa Mayor y Ro-mería de la Virgen de El Henar. 12h, Sant. de El Henar.

L12-D25. Exposición «Vestida de sol, vestida de amor». Muestra de los mantos de la Virgen de la Fuencisla, tras-coro de la S.I. Catedral.

Jueves 15. Traslado de la ima-gen de Ntra. Señora de la

Fuencisla. 18h, Santuario de la Fuencisla. **Recepción de las autoridades y danzas en honor a Nuestra Señora.** 20.30h, Plaza Mayor. **Entroni-zación, palabras del Sr. Obispo, oración e himno.** S.I. Catedral.

V16-S24. Novenario de la tarde a la Virgen de la Fuen-cisla. 19.30h, Rosario y No-vena. 20h, Eucaristía. Predi-cada por D. Juan Cruz Arnanz Cuesta, vicario de Evangelización. (Ver resto de actos en el programa oficial).

S17-D25. Novenario de los jó-venes. 7h, Eucaristía.

Domingo 18. Envío de los pro-fesores de Religión y en-trega de la missio. 12.30h, S.I. Catedral.

Domingo 25. Fiesta de la Vir-gen de la Fuencisla. Rosario de la Aurora. 7h, desde los Jardinillos de San Roque a la S.I. Catedral. **Misa Solemne.** 11h, S.I. Catedral. **Despedida y traslado de la imagen de Ntra. Sra. de la Fuencisla a su santuario.** 17h.

La devoción a la Virgen...

mos admirar en la sacristía mayor del Santuario de la Fuencisla.

El mencionado "códice" contiene seis ilustraciones que nos van describiendo este hecho. En las dos primeras aparece Esther en las puertas de la muralla, con el acueducto de fondo; en las dos siguientes es despenada, y en las dos últimas aparece en el interior de la antigua catedral recibiendo el bautismo, donde cambia su nombre por el de María del Salto.



Una preciosa representación de este hecho la encontramos pintada en la pared del claustro de nuestra Santa Iglesia Catedral, encima de la sepultura donde se encuentra enterrada la mencionada María del Salto.

Asimismo, numerosos artistas recogieron en sus cuadros estos hechos acaecidos en aquella época. De todas estas obras, me gustaría destacar los siete cuadros del siglo XVI que tenemos la fortuna de albergar en el museo del Santuario. Estos cuadros fueron un regalo de los pesadores de las dos Casas de la Moneda al Santuario. Cuatro de ellos narran el milagro de Esther, su dedicación a la Iglesia y su cristiana muerte; otro muestra la fundación de la ermita y los dos restantes reflejan dos desprendimientos de peñascos de las rocas grajeras.

Estos cuadros han sido recientemente restaurados gracias a la generosidad del empresario segoviano D. José María Ruiz.

Hoy día, cinco siglos después, esa devoción hacia nuestra Patrona, la Virgen de la Fuencisla, sigue en los corazones de miles de segovianos, que se reúnen en torno a Ella en el Novenario que todos los años se realiza en la Catedral.

El de este año tendrá un significado muy especial, ya que en los dos últimos años no se han podido realizar las procesiones, debido a la pandemia provocada por el covid-19. Por ello, me gustaría invitarles, desde estas páginas, a participar tanto en la subida y bajada de la Imagen, como en los actos del Novenario que se celebrarán en la Catedral del 15 al 25 de septiembre, así como, posteriormente, en el Novenario de los Sexmos en el Santuario, del 27 de septiembre al 5 de octubre.

Durante todo el Novenario, en el trascoro de la Catedral se podrá presenciar la exposición "**Vestida de sol, vestida de amor**". En ella se expondrán diversos mantos del ajuar de Nuestra Señora, la Virgen de la Fuencisla.

Este año el predicador del Novenario será el Ilmo. Sr. Don Juan Cruz Arnanz Cuesta, Vicario para la Evangelización, el cual nos irá desgranando día a día el amor a la Virgen de la Fuencisla.

Por último, quisiera dar las gracias a todas aquellas personas que hacen posible que este Novenario se lleve a cabo, así como a todos los coros y grupos participantes, especialmente al grupo de danzas de La Esteva y del Emperador Teodosio, que generosamente nos deleitan con sus actuaciones, dando mayor vistosidad a todos los actos donde participan.

Julio Borreguero Vírveda
Cofradía de Nuestra Señora de la Fuencisla

Edita: Diócesis de Segovia. **Vicario de Medios y Director:** Juan Cruz Arnanz • **Redacción:** Juan Antonio del Barrio, Laura García Rodríguez • **Dirección postal:** C/ Seminario, 4, 40001 Segovia • **Tfno.:** 921 460 963
E-Mail: comunicacion@obispadodesegovia.es
D.L.: SG 11/1998 • **Imprime:** Gráficas Ceyde. Segovia.

noticias breves

In memoriam



Los sacerdotes don Fortunato de Blas y don Tomás Rincón han sido llamados a la Casa del Padre. De origen burgalés, Fortunato estudió en el Seminario de Segovia y fue ordenado en mayo de 1958. Servidor en varias localidades de la Diócesis, recaló finalmente en Segovia, donde desarrolló su labor pastoral en las parroquias de San Andrés y San Martín. De carácter afable, cercano y servicial, se ganó el cariño de sus fieles. Al igual que Tomás, natural de Abades y servidor en Castroserracín, Navares de las Cuevas y Castrojimeno. Doctor en Derecho Canónico por la Universidad de Navarra, se dedicó hasta su jubilación a la enseñanza y la investigación en Pamplona. Hombre de Iglesia, con gran sentido del humor y amante de su familia y su pueblo natal. Descansen en paz.



Ejercicios Espirituales en la vida diaria

En la Diócesis de Segovia se nos ofrece un año más la posibilidad de hacer Ejercicios Espirituales en medio de la vida ordinaria, sin necesidad de retirarse unos días ni de dejar las ocupaciones habituales. El modo de hacerlo se adaptará a las posibilidades de los participantes, asegurando un acompañamiento personalizado. Una experiencia acompañada por Elvira Canto, Roberto Milánés, Santos Monjas y José Antonio García, que acoge la Casa de Espiritualidad los lunes de 17 a 18.30h desde octubre hasta mayo. El plazo de inscripción finaliza el 30 de septiembre. Para más información, contactar con Elvira 921 429 270 / 653 790 120 o con Roberto 921 469 186 / 646 572 089.



La voz de nuestro Obispo

CÉSAR AUGUSTO FRANCO. Obispo de Segovia

Plan pastoral para el trienio 2022-2025



El comienzo de curso es una invitación a la esperanza. Este curso, además, iniciamos un trienio pastoral (2022-2025), bajo el lema de «Hago nuevas todas las cosas», tomado del libro del *Apocalipsis*. Cristo, el Hijo de Dios, ha venido a renovar el plan de Dios e invitarnos a la verdadera novedad sobre el cosmos y sobre el hombre. Hacer nuevas todas las cosas significa entrar en el dinamismo de Cristo y colaborar con él en la recreación de todo. Se trata de una meta ambiciosa y posible, porque Cristo ha resucitado de entre los muertos y ha metido en la entraña del hombre y del cosmos el germen de la renovación.

Durante estos tres años, tendremos como objetivo **la evangelización con misioneros evangelizados**. De esto se ha hablado mucho desde el Concilio Vaticano II, pero hemos avanzado poco. No basta con estar convencidos de la necesidad de evangelizar, si al mismo tiempo no nos dejamos evangelizar quienes tenemos la misión de anunciar el Evangelio. Nadie da lo que no tiene. Y es posible que los fracasos en este campo se deban a nuestra desidia o dejadez a la hora de dejarnos evangelizar. Decía san Pablo VI que «el hombre contemporáneo escucha más a gusto a los que dan testimonio que a los que enseñan, o si escuchan a los que enseñan, es porque dan testimonio» (EN 41).

De esto se trata, de dar testimonio de forma que la fe se haga visible en la vida de cada cristiano. Este objetivo general del trienio se despliega en cinco objetivos prioritarios que afectan a ámbitos esenciales de la Iglesia: la familia, la corresponsabilidad de los laicos, la piedad popular, la iniciación cristiana, especialmente en los adolescentes y confirmandos, las diversas vocaciones en la Iglesia y el compromiso social. En la carta que he dirigido a la Diócesis para presentar este plan, insisto en dos criterios que me parecen fundamentales: no partimos de cero y queremos que el plan sea viable. La Iglesia tiene siglos de existencia. Vivimos de su Tradición, que, junto a la Escritura, nos trasmite la Revelación de Dios en Cristo. Contamos, pues, con un tesoro insondable que cada generación debe conservar y entregar a la siguiente.

Un plan pastoral viable es el que parte de la vida concreta, de las relaciones humanas, de la relación



entre la Iglesia y la sociedad. Es en el tejido social donde el Evangelio tiene que proclamarse mediante el testimonio creíble de los evangelizadores. Asumir el plan pastoral significa que los objetivos señalados los hacemos nuestros, porque vivimos la fe proyectados hacia la sociedad, como fermento en la masa. ¿Quién no puede aportar más de la fe cristiana en su propia familia? ¿Quién no necesita formarse sobre qué significa ser cristiano en un mundo indiferente o contrario a la fe? ¿Qué cristiano de los que participan en las hermandades y cofradías no necesita formación y sentido de Iglesia, para no convertirlas en pequeños reductos centrados en las fiestas de sus titulares? ¿Quién no puede prestar más ayuda a niños y adolescentes en el discernimiento de su vocación? ¿Quién hace todo lo que está en sus manos en el campo del compromiso social y caritativo?

Reflexionemos a la luz de Dios sobre estas cuestiones, para ver qué respuesta damos y si nos contentamos con lo que hacemos. La renovación de la Iglesia y de la sociedad está en nuestras manos, si reconocemos que necesitamos vivir la fe con más conocimiento de ella, con entrega generosa y con la fortaleza de los que no se dejan vencer por las dificultades, sino que encuentran en ellas un reto de Dios en favor de nuestros hermanos. Sí, podemos hacer nuevas todas las cosas, en la medida en que nos dejamos renovar por Cristo.

Compañía en el camino



El 27 de julio más de cincuenta jóvenes de la Diócesis de Segovia pusimos rumbo a Vigo para realizar el Camino de Santiago. Durante el Camino tuvimos la oportunidad de conocernos en el nivel personal y darnos cuenta de nuestras debilidades y de la necesidad que tenemos de ir acompañados. Además, el Camino es una metáfora de la vida: hay momentos en que te dejas llevar y disfrutas, y otros en los que te sientes sin fuerza y piensas que no puedes más. Sin embargo, es ahí cuando te das cuenta de lo importante que es caminar bien acompañado. En nuestro caso, como jóvenes cristianos, nuestra compañía era una Iglesia alegre, joven, que alienta y alimenta nuestra fe... Pero sobre todo, llevábamos la compañía de algo mucho más grande: un Dios que se hacía presente en el caminar y, de manera especial, en la Eucaristía. Otro de los aspectos más gratificantes del Camino era acabar la etapa. Haber superado el reto producía gran emoción, sobre todo, el día en el que llegamos a la plaza del Obradoiro, la meta. De manera providencial, a pesar de que el grupo de Segovia llevaba diferentes ritmos, nos encontramos en la puerta y conseguimos entrar juntos en la plaza donde, con abrazos a los pies del Santo, celebramos haber llegado allí. El Camino no acabó ahí. Comenzaba la PEJ (Peregrinación Europea de Jóvenes), un encuentro con más de 12 000 jóvenes cristianos que habían llegado a Santiago por diferentes caminos. Para los jóvenes de la Diócesis de Segovia este encuentro ha servido para recargar pilas, darnos cuenta de que no estamos solos y ver que esto realmente merece la pena. Tras esta gran experiencia, y gracias a los lazos que hemos creado entre nosotros, nos disponemos a comenzar un nuevo curso, cargado de actividades que nos permitirán seguir creciendo y compartiendo la fe, siempre abiertos y dispuestos a acoger.

Laura Herranz. Pastoral de Juventud

breves solidarios

II PEREGRINACIÓN

HENARENSE COPE SEGOVIA 2022

SANTUARIO VIRGEN DEL HENAR

COPE

Año Jubilar Henarense

ETAPAS:

1ª ETAPA: sábado 4 de junio: CERCEDILLA - Las Delicias - Puerto de la Fuenfria - Valsain - La Pradera de Navahorno - LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO: 27 kms.

2ª ETAPA: domingo 5 de junio: LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO - Quintapesares - SEGOVIA - Zamarramala - VALSECA: 20 Kms.

3ª ETAPA: sábado 10 de septiembre: VALSECA - Los Huertos - Añe - Santa Mª la Real de Nieva - NIEVA: 26 kms.

4ª ETAPA: domingo 11 de septiembre: NIEVA - Nava de la Asunción - Navas de Oro - COCA: 26 kms.

5ª ETAPA: sábado 17 de septiembre: COCA - Charla - Valletado - SAN CRISTÓBAL DE CUÉLLAR: 27 kms.

6ª ETAPA: domingo 18 de septiembre: SAN CRISTÓBAL DE CUÉLLAR - SANTUARIO DEL HENAR: 14 kms.

GRAN PAELLA SOLIDARIA "FIN DE ETAPA" en la Pradera del Santuario. PRECIO: 5€

Salida en autobús LINEAR todos los días desde la Puerta de Madrid (SEGOVIA) y regreso a Segovia desde el final de etapa. Precio del bus: 50€ día.

INSCRIPCIÓN: jcomercial.segovia@cope.es
Teléfono: 628 07 63 68 (Plazas limitadas hasta completar aforo)

Paella benéfica en El Henar

El próximo domingo 18 de septiembre, la pradera del Santuario de El Henar será el escenario para la gran paella solidaria organizada por Cope Segovia. Con este acto se pondrá fin a la II Peregrinación Henarense, proyecto de la cadena radiofónica con motivo del Año Jubilar. Si en el mes de junio el camino discurría por dos etapas, será ahora en septiembre cuando se complete la peregrinación con cuatro etapas que llevarán desde Valseca hasta el Santuario de El Henar los fines de semana del 10 y 11, y del 17 y 18 de septiembre. Precisamente aquí, en el hogar de 'la Morenita', comenzará la temporada radiofónica de «El Espejo de la Iglesia», con un programa en directo, dirigido por Marta Benito.

CÁRITAS

Acompañando también en verano

El periodo estival es tiempo de romper con la monotonía. En Cáritas Diocesana de Segovia somos conscientes de que todas las realidades son diferentes y de que hay personas que carecen de la posibilidad de interrumpir su vida habitual, por lo que tienen que continuar con su rutina. Precisamente, son estas realidades las que acompañamos durante todo el año a través de los diferentes programas de acción social. Acompañamiento que, por supuesto, continúa en verano. Parte de esa compañía se ofrece desde el Programa de Personas Mayores, con actividades de activación de la memoria y de ámbito cultural, en las que han participado una treintena de personas mayores de 65 años. Estas propuestas se han



complementado con visitas a diferentes lugares de la capital, con el fin de que los participantes se sientan parte activa de la sociedad segoviana y puedan mantener su autoestima. Y, como también hay quienes no pueden o quieren salir de sus domicilios, o bien se encuentran en situación de soledad no deseada, el proyecto 'Una tablet contra la soledad' continúa en pleno desarrollo. De esta manera, los mayores se conectan y pueden interactuar entre sí, a través de una tablet cedida gratuitamente por Cáritas, con una formación básica previa. Acompañar todo el año a quien lo necesita, gracias a los voluntarios que lo hacen posible.



Enriquecedora experiencia dando todo a los niños de Parakou

Hablamos de una experiencia emotiva, alegre, apasionante, pero sobre todo fraterna. Esta experiencia fue promovida por el colegio San Luis de los Franceses, que se encuentra ubicado en Pozuelo de Alarcón, y a la que nos sumamos cinco jóvenes de Segovia. Fue una idea surgida del deseo de ayudar y dar todo de nosotros a otros niños que lo necesitan. En este caso, el voluntariado se realizó en un orfanato situado en el norte de Benín, un país africano con mucha pobreza y con mucho tráfico de niños y niñas de pequeñas edades, más concretamente en la ciudad de Parakou. Por lo que el orfanato, Notre Dame du Refuge, nos abrió sus puertas y sus corazones para poder llevar a cabo la experiencia allí.



Según llegamos al país, todos nosotros notamos un gran cambio y choque cultural, puesto que allí la vida no era para nada similar a la que conocemos: las calles estaban formadas por una sola carretera principal y el resto, caminos de barro y arena; en todos los lados encontrábamos puestos de comida, gasolina en botellas y otros diversos puestos en los que tanto adultos como niños y niñas trabajaban desde que aparecía el sol hasta que se escondía, tratando así de subsistir como se pudiera.

Llegados al orfanato, nos encontramos con 36 niños que nos recibieron cantando y con sonrisas de oreja a oreja, agradeciendo nuestra presencia y nuestra ayuda. Se trataba de un orfanato masculino, formado por niños que comprendían desde los 5 años hasta los 16, y que vivían en tres habitáculos diferentes, con literas y posteriormente diversos espacios comunes, como son una biblioteca, un comedor, la cocina, el campo que cultivaban o el espacio en el que se encontraban los animales que cuidaban y con los que subsistían, como gallinas, cerdos, cabras, etc.

La vida en el orfanato durante los ocho días que estuvimos allí era muy simple: por las mañanas, siem-

pre que llegábamos les ayudábamos con las labores del orfanato, como pintar las habitaciones, plantar maíz, arreglar los libros rotos y otras tantas; mientras que por la tarde nos dedicábamos a enseñarles juegos y actividades con las que estuvieran entretenidos y disfrutaran.

Los cinco últimos días los dedicamos al turismo, con la intención de no solo conocer nosotros el país y sus culturas, sino de conseguir que los niños conocieran y visitaran su propio país, puesto que muchos de ellos no lo conocían.

Ha sido una experiencia muy enriquecedora, emocionante y que nos ha conmovido a todos. Cada uno de los niños y personas que allí hemos conocido han inundado nuestros corazones de alegría y de pasión, consiguiendo que la despedida fuese dura, sin querernos despedir, pero sabiendo que nos volveremos a ver y que esta experiencia no se acabará en ese adiós con lágrimas en los ojos que nos dijimos.

Voluntarios en Benín

IGLESIA EN MARCHA



El Cristo-Santa Teresa acoge a San Juan de los Caballeros

Por primera vez, la UPA El Cristo-Santa Teresa organiza este año la tradicional Catorcena, acogiendo la que hubiera correspondido a San Juan de los Caballeros. Con una triple dimensión: espiritual, cultural y social, las actividades programadas comenzaron el pasado sábado 27 y se extenderán hasta el próximo domingo día 4. Eucaristías, charlas, visitas, conciertos y un concurso escolar nutren una fiesta que culminará con la procesión del Santísimo desde Santa Teresa hasta la ermita de El Cristo, en cuya plaza presidirá la Eucaristía el Obispo de Segovia.

Plan diocesano de pastoral para el trienio 2022-25

Con el comienzo de curso ponemos en marcha un nuevo plan diocesano de pastoral para el próximo trienio. Con el lema «Hago nuevas todas las cosas» (Ap 21,5), queremos manifestar nuestra confianza en el Señor, que renueva y purifica. D. César, en su Carta pastoral con motivo de este nuevo proyecto dice: «En este plan trienal hemos querido recoger las tres claves del sínodo de obispos que tendrá lugar en octubre de 2023 y que han sido objeto de nuestra reflexión durante este curso pasado: comunión, participación y misión. Además, hemos tenido en cuenta la asamblea presbiteral de noviembre de 2021, en la que abordamos temas referidos al ejercicio del ministerio presbiteral que afectan a la totalidad de nuestra Diócesis».

VIDA CRISTIANA

EL FALDISTORIO

Me diréis que a qué viene ahora esta rara palabra de «faldistorio» y os diré que el saber no ocupa lugar y que a nadie le hace daño conocer ciertos muebles que se usan en la liturgia, aunque en muchas partes hayan caído en desuso.

Faldistorio es la traducción literal de la palabra latina «faldistorium» y es un asiento bastante elegante que utiliza el Obispo cuando deja la cátedra y se sienta delante del altar para algunas liturgias especiales, como las ordenaciones sacerdotales y las confirmaciones. Su uso, naturalmente, es más propio de las catedrales. Es un asiento sin respaldo con cuatro pilares en los ángulos y patas más o menos en forma de tijera. También lo usaron los reyes y nobles como asiento de dignidad.

El faldistorio tiene vigencia actual y acabamos de rescatar uno que estaba olvidado entre objetos antiguos; se ha restaurado y lo seguirán usando en la Catedral nuestros Obispos. En las demás iglesias se usan otros asientos apropiados para estas celebraciones episcopales. No tenemos por qué tener arrinconados, o dejar en los trasteros, estos objetos que nos siguen sirviendo para las grandes celebraciones litúrgicas.

Alfonso M^a. Frechel

EN EL ARCHIVO

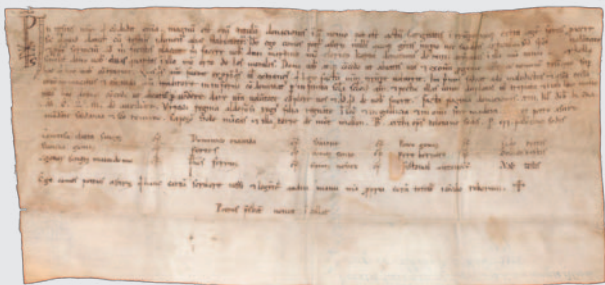
Una donación en 1115

El documento más antiguo de los que alberga el Archivo de la Catedral de Segovia fue escrito en Cuéllar el 19 de noviembre de 1115 por un sacerdote de nombre Pedro. Tiene, por tanto, nada menos que 907 años. Se trata de una pequeña pieza de pergamino de 14 cm de alto por 34 cm de largo, que recoge la donación de una viña y un huerto por el conde Pedro Ansúrez a don Martín, un clérigo a su servicio.

El donante, servidor del rey Alfonso VI y contemporáneo del Cid, fue conde de Liébana, Carrión y Saldaña. Desde su señorío de Valladolid impulsó a comienzos del siglo XII la repoblación, ya al sur del Duero, de Cuéllar y su entorno.

Como curiosidad, se puede señalar que el poderoso Pedro Ansúrez, político experimentado y acreditado guerrero, no sabía escribir. Así lo acredita su firma en el documento, una sencilla cruz adornada por un punto en cada uno de sus cuatro ángulos.

Bonifacio Bartolomé



No solo de pan...

4 de septiembre.
Domingo XXIII del Tiempo Ordinario

Vivimos en una sociedad líquida: ideas, valores, vínculos, proyectos..., todo pasa rápido ante nuestros ojos, nuestras manos y nuestro corazón. Tratamos en vano de dar solidez a nuestra vida, siguiendo tantas veces afectos, criterios y reclamos de esa misma sociedad. Una y otra vez bebemos un agua que nos deja aún más sedientos. Jesús conoce y comparte nuestro camino, nuestra búsqueda y frustración. Este domingo nos habla sin palabras complacientes. Nos pone frente a la radicalidad de su persona y su mensaje. No hay atajos, descuentos ni rebajas para la Vida plena que Cristo nos ofrece: cargar con mi cruz detrás de Él y con su ayuda. No hay otro camino.

11 de septiembre.
Domingo XXIV del Tiempo Ordinario

Dios no se cansa nunca de buscarnos, esperarnos, acogernos, perdonarnos..., como la madre o el padre mejores que pudiéramos imaginar o soñar. Nuestro Padre tiene entrañas de misericordia. Este es el núcleo del mensaje de Cristo, tantas veces repetido por el Papa Francisco. Somos nosotros los que nos cansamos de volver a él o despreciamos este derroche de misericordia, cuando la soberbia nos hace creernos justos como a los fariseos, escribas o el hermano mayor del hijo pródigo. Todos llevamos el corazón herido por el pecado. Solo los sabios, los humildes, los publicanos y pecadores se acercan a Jesús para ser curados por él.

18 de septiembre.
Domingo XXV del Tiempo Ordinario

Cuánto apreciamos y valoramos un trabajo bien hecho, con esmero, con dedicación y responsabilidad. Un trabajo, un producto «con alma», decimos a veces para calificar la excelencia del cada vez más escaso producto artesano. Buscar y amar a Dios es incompatible con nuestros cálculos y componendas en la vida cotidiana, cuando buscamos ofertas, facilidades y efectos inmediatos hasta en la fe. Ser fiel en lo poco, en lo pequeño, en lo oculto, en lo que «nadie ve»..., a simple vista, aunque conlleve «perder»: tiempo, posición, prestigio o seguidores en las redes. No podéis servir a Dios y al dinero.

25 de septiembre.
Domingo XXVI del Tiempo Ordinario

Jesús pone nombre propio y rostro al pobre en esta parábola. Pero ¿quién es ese rico sin nombre, con opulencia efímera en esta vida y destino tan nefasto como definitivo en el más allá? En nuestro mundo actual suele ocurrir a la inversa. Tienen «nombre» las grandes fortunas, son conocidas y envidiadas. ¿Quién sabe cómo se llama cualquiera de los miserables, los «descartados» de nuestro bienestar, de nuestras periferias? ¿Cuándo fue la última vez que me detuve ante ese incómodo mendigo de la acera? Dios llama por su nombre a cada uno de ellos.

Antonio M^a. Sanz de Frutos.
Profesor de Religión



«Escucha la voz de la creación»

Mensaje del Papa para la Jornada Mundial de Oración por el cuidado de la Creación

El Papa Francisco nos lanza una llamada para responder con hechos al «amargo grito» de la Creación. Y lo hace con motivo de la celebración del Tiempo de la Creación, un periodo que se inicia con el mes de septiembre y termina el 4 de octubre, coincidiendo con la fiesta de san Francisco de Asís. El pontífice se refiere al tema de este año —«Escucha la voz de la Creación»— para remarcar que, si ponemos atención, hay una disonancia en la voz de lo creado ya que, por un lado, es «un dulce canto que alaba a nuestro amado Creador» y, por otro, es un grito de queja ante el maltrato humano.

La «hermana madre tierra» clama ante nuestros excesos consumistas y es ella la que nos suplica que detengamos su destrucción; así lo expone el Santo Padre, quien, además, lamenta que sean los más pobres quienes, una vez más, sufren más profundamente el impacto de los efectos meteorológicos adversos a causa de la crisis climática. Igualmente, se compadece de los pueblos nativos, «invadidos y devastados» a causa de los intereses económicos «depredadores».

Francisco pone el foco en el estado de degradación de la casa común, para subrayar que «merece la misma atención que otros retos globales» y apremiarnos a cambiar nuestro estilo de vida y los sistemas tan perjudiciales, ya que «la conversión ecológica que se requiere para crear un dinamismo de cambio duradero es también una conversión comunitaria».

En su texto, el pontífice se refiere a la próxima cumbre COP27 sobre el clima, que se celebrará en Egipto en noviembre. Una cita que puede suponer una gran oportunidad para impulsar «juntos» una aplicación



efectiva del Acuerdo de París. De hecho, subraya que la Santa Sede se adhiere a la Convención Marco de la ONU sobre el Cambio Climático y al Acuerdo de París, con la esperanza de que la humanidad del siglo XXI «pueda ser recordada por haber asumido con generosidad sus graves responsabilidades».

El Papa insiste en la necesidad de convertir los modelos de consumo y los estilos de vida, para caminar en una dirección más respetuosa con el medio ambiente y con el desarrollo humano integral de los pueblos presentes y futuros. Finalmente, y haciendo un recuerdo a la exhortación de san Pablo de alegrarse con los que se alegran y llorar con los que lloran, Francisco concluye subrayando: «Lloremos con el amargo grito de la creación, escuchémoslo y respondamos con hechos, para que nosotros y las generaciones futuras podamos seguir alegrándonos con el dulce canto de vida y esperanza de las criaturas».

Laura García Rodríguez

“... et Orbi”

Pintores Pensionados en la Casa de Espiritualidad

La Real Academia de Historia y Arte de San Quirce, organizadora del Curso de Pintores Pensionados celebrado este verano en la capital, agradece públicamente a la Casa de Espiritualidad y a su equipo por facilitar la residencia y el taller de los alumnos pintores durante los días de su beca en Segovia. Si bien es el Palacio de Quintanar la sede habitual de estos alumnos, las obras en el espacio imposibilitaban su alojamiento en esta ocasión. Así, surgió la posibilidad de que la Casa de Espiritualidad «San Frutos» acogiera a los pintores, proporcionándoles un lugar de descanso y trabajo para su estancia en la capital.



Diálogo y paz para Nicaragua

La Iglesia católica reclama caminos de diálogo que lleven a la paz en Nicaragua, después de que las tensiones entre el gobierno, presidido por Daniel Ortega, y la institución hayan aumentado en las últimas semanas. La detención del Obispo de Matagalpa, Rolando Álvarez, ha sido uno de los lamentables hitos en este año especialmente convulso, ya que el líder sandinista no duda en denominar a los prelados como «golpistas y terroristas». Y es que desde que Ortega fuera reelegido por quinta vez, ha expulsado al nuncio, detenido a varios sacerdotes y expulsado a religiosas, atacando a quienes actuaban como mediadores de un diálogo nacional para buscar una salida pacífica a la crisis que atraviesa el país.



NUESTRO PATRIMONIO

EL CAMARÍN DE NUESTRA SEÑORA DE LA FUENCISLA

Una de las dependencias del Santuario de Nuestra Señora de la Fuencisla que más interés despierta es el camarín de la Virgen. Para la gente es algo misterioso, pues solo se abre al público tres veces al año: el último sábado de mayo, el día de la Asunción y el de la Inmaculada Concepción. Desde el punto de vista arquitectónico, es un pequeño habitáculo de 3,36m por 2,94m, ya que las rocas limitan con él por su parte posterior e impiden mayores dimensiones.

Este pequeño camarín, cuya construcción culminó en 1688, no es el primero del Santuario. Fue construido para sustituir otro anterior, que en palabras de D. Tomás Baeza González, «(...) era mezquino, y como tal no podía llenar los deseos, ni satisfacer las elevadas aspiraciones de la devoción segoviana».

El actual camarín está al nivel de la peana de la Virgen, construido desmontando a pico la roca, hasta una profundidad de 4m para alcanzar el nivel deseado. El suelo es de losas de mármol, y las paredes, cubiertas durante mucho tiempo por colgaduras de felpa de seda encarnada, están decoradas con un bello fresco que representa un palacio de estilo italiano, de autor desconocido, posiblemente del siglo XVII. Lamentablemente, no se conserva en su totalidad.

La parte superior, en forma de casquete o cúpula, está rematada por una linterna que en un principio era el único punto de entrada de luz, hasta que en 1771, el



Obispo D. Juan Martín Escalzo, ordenó la construcción de un transparente de cristal detrás del trono de la Virgen, aumentando así la luz interior. Rica decoración de la cúpula, en tonos rojos, azul verdoso y dorado, con cabezas de ángeles en cada una de las esquinas, y relieves y volutas doradas en varias zonas.

Finalmente, destacar las puertas que dan acceso a la peana de la Virgen, de gran tamaño y de madera maciza, decoradas en tonos gris verdoso y dorado. Ambas hojas presentan relieves tallados, destacando las figuras de un puente, un pozo y una fuente, alegóricos a la relación del nombre de la Virgen y el agua que mana de las rocas; y una pequeña iglesia que representa la primitiva ermita de la Fuencisla, anterior al actual Santuario.

Dada la importancia del camarín y su riqueza artística, la Junta Directiva de la Cofradía ha decidido este año recaudar fondos para la restauración y conservación del mismo.

Carmen Martín Guillén
Presidenta de la Cofradía
de Nuestra Señora de la Fuencisla

QUÉ VER, QUÉ LEER

La película:



Los perdonados (GB, 2022), dirigida por John Michael McDonagh. Cuando van de camino hacia una fiesta en el desierto, una pareja de británicos acomodados atropella a un joven marroquí. El padre del joven le pide al conductor que le acompañe al pueblo donde vivían para asistir al entierro. Retrato de una sociedad decadente que mira por encima del hombro, apoyados en su dinero, a la gente que les sirve, pero que tiene más honor que cualquiera de ellos. Eso es lo que aprenderá el protagonista de esta inquietante historia. Muy bien interpretada por Ralph Fiennes y Jessica Chastain, la mejor actriz desde hace una década.

El libro:



Los manuscritos del «Nuevo Testamento» (Verbo Divino, 2022), de Juan Chapa. Forma parte de la colección «Qué se sabe de...», que trata los temas de forma muy accesible. En este libro, se trata de informar de los documentos que nos han hecho llegar el *Nuevo Testamento*, papiros y pergaminos fundamentalmente, y cómo han llegado hasta nosotros. Me parece un tema bastante desconocido. Podría parecer algo para especialistas y además, muy árido, pero la verdad es que el autor utiliza mucho la ironía y comparaciones muy populares para hacer comprender las cosas. Hay capítulos difíciles, pero otros ofrecen una información sorprendente para cualquier lector interesado en la *Biblia*.

Jesús Ríaza

ORACIÓN

ORACIÓN A LA VIRGEN EN LA FIESTA LITÚRGICA DE SU NACIMIENTO

¡Oh Virgen naciente,
esperanza y aurora de salvación
para todo el mundo,
vuelve benigna tu mirada materna
hacia todos nosotros,
reunidos aquí para celebrar
y proclamar tus glorias!

¡Oh Virgen clemente,
que abriste siempre tu corazón materno
a las invocaciones de la humanidad,
a veces dividida por el desamor
y también, desgraciadamente,
por el odio y por la guerra,
haz que sepamos siempre crecer todos,
según la enseñanza de tu Hijo,
en la unidad y en la paz,
para ser dignos hijos del único
Padre celestial!

San Juan Pablo II